**КНИГИ**

Абызова Е. Н. Гармония: Учебник / Е. Н. Абызова. - М.: Музыка, 2007. - 383 с.: ил.

Ахметжанова Н. В. Роль кафедры этномузыкологии Уфимского государственного института искусств имени Загира Исмагилова в развитии музыкальной культуры республики Башкортостан / Н. В. Ахметжанова, Г. И. Ильясова; УГИИ им. З. Исмагилова; под ред. Е. К. Карпова. - Уфа, 2019. - 104 с.: ил.

Актуальные проблемы музыкально-исполнительского искусства = История и современность: Вып. 12: Материалы Международной научно-практической конференции: Казань, 3 апреля 2019 года / ред.-сост. Ю. С. Карпов, В. И. Яковлев. - 2020: Казань, Казан. гос. консерватория. - 451 с. : ил.

Алексеева И. В. Основы современной гармонии: учебное пособие для студентов музыкальных вузов (специалитет и бакалавриат) / И. В. Алексеева; Министерство культуры РФ, Уфимский государственный институт искусств им. Загира Исмагилова. - Уфа: УГИИ им. З. Исмагилова, 2021. - 74 с.

Антипов В. И. Творческий архив С. В. Рахманинова: указатель произведений: Сборник статей / В. И. Антипов; Музей - усадьба С. В. Рахманинова "Ивановка". - Тамбов: Издательство Першина Р. В., 2013. - 135 с.: ил.

Антология современной казахской поэзии. - М.: Московский университет, 2019. - 752 с.: ил.

Антология современной казахской прозы. - М.: Московский университет, 2019. - 856 с.: ил.

Арт-наука: Материалы всероссийского (с международным участием) научно-практического форума по вопросам искусства и гуманитарных наук 12 декабря 2019 года / УГИИ им. З. Исмагилова, Сектор научных исследований. - Уфа, 2020. - 501 с.: ил.

Асфандьярова А. И. Мир пасторали в клавирной сонате Й. Гайдна / А. И. Асфандьярова. - Уфа, 2020. - 36 с.: ил.

Ахметжанова Н. В. Фирдус Шарафуллин - баянист, педагог: (штрихи к творческому портрету) / Н. В. Ахметжанова, Р. Р. Билалова. - Уфа: УГИИ им. З. Исмагилова, 2018. - 80 с.: ил.

Балгазина А. Режиссёры театров Башкортостана / А. Балгазина. - Уфа: Аркаим, 2014. - 312 с.: ил.

Бальзак О. Человеческая комедия / О. Бальзак. - М.: Бастион: Пересвет, 1996. - 512 с.: ил. - (Библиотека зарубежного романа).

Бату Мулюков. Жизнь. Творчество. Судьба / под ред. М. П. Файзулаева. - Казань: Татарское книжное издательство, 2013. - 248 с.: ил.

Баянное искусство: XXI век: Сборник трудов / Министерство культуры Российской Федерации, Российская академия музыки им. Гнесиных; под ред. М. В. Власова. - М.: Пробел-2000, 2018. - 172 с.: ил.

Валентина Левко: Фотоальбом / ред. и сост. М. С. Агин. - М.: РАМ им. Гнесиных, 2001. - 23 с.: ил.

Васина - Гроссман В. А. Романтическая песня XIX века / В. А. Васина - Гроссман. - М.: Музыка, 1966. - 407 с.: ил.

Вопросы вокального образования: Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции по вокальному образованию 17-18 мая 2021 года / РАМ имени Гнесиных; Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова ; под ред. М. С. Агина. - М., СПб, 2021. - 320 с.: ил.

Вопросы вокального образования: Сборник научных трудов / РАМ имени Гнесиных; Санкт -Петербургская консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова; сост. М. С. Агин. - М., СПб, 2020. - 348 с.: ил.

Вопросы фортепианной подготовки музыкантов разных специальностей в непрерывном образовательном цикле школа-училище-вуз: Коллективная монография УГИИ им. З. Исмагилова. - Уфа, 2020. - 144 с.: ил.

Газиз Альмухаметов и музыкальная культура Башкортостана (к 125-летию со дня рождения): по материалам Международной научно-практической конференции (Уфа, 16 декабря 2020) / Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУВО УГИИ им. З. Исмагилова. - Уфа: УГИИ им. З. Исмагилова, 2021. - 142 с.: ил.

Галин С. А. Народной мудрости источник: Толковый словарь башкирского фольклора / С. А. Галин. - Уфа: Китап, 2007. - 304 с.

Герасимов О. М. Традиционные народные музыкальные инструменты мари: история, традиции, современность, перспективы: Монография / О. М. Герасимов; Министерство образования и науки; Марийский гос. ун-т; Институт национальной культуры и межкультурной коммуникации. - Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2018. - 80 с.: ил.

Гозенпуд А. А. Русский оперный театр XIX века. 1873-1889 / А. А. Гозенпуд; Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии. - Л.: Музыка, 1973. - 328 с.: ил.

Губайдуллин Ф. Журавлиная река: Этноорганологическое исследование / Ф. Губайдуллин. - Уфа: Прокопий, 2021. - 159 с.: ил. - (Башкирская музыкальная этнография. Новые имена: Выпуск 2).

Гулинская З. К. Антонин Дворжак: Монография / З. К. Гулинская. - М.: Музыка, 1973. - 240 с.: ил. - (Школьная библиотека).

Давидян Р. Р. Квартеты Шостаковича: Исполнительский анализ / Р. Р. Давидян. - М.: Фортуна ЭЛ, 2013. - 112 с.

Дизайн. Пространство. Архитектура: Материалы Международной научно-практической конференции: Уфа, 22 декабря 2015 г. / под ред. Р. Н. Бахтизина. - Уфа: УГНТУ, 2016. - 436 с.: ил.

Дмитриевская Е. Р. Федор Шаляпин. Царь-бас Федор Иванович / Е. Р. Дмитриевская, В. Н. Дмитриевский. - М.: Олимп; Смоленск: Русич, 1998. - 464 с. - (Человек легенда).

Ишмурзина - Фахретдинова Л. Музыкальные инструменты башкирской обрядовой культуры / Л. Ишмурзина - Фахретдинова. - Уфа: Прокопий, 2021. - 167 с.: ил. - (Башкирская музыкальная этнография. Новые имена: Выпуск 1).

Калужникова Т. И. Из тьмы мелодий: Статьи о детском интонировании / Т. И. Калужникова. - Екатеринбург: Средне - Уральское кн. изд., 2021. - 448 с., ноты: ил.

Карим М. Долгая дорога: Стихотворения (на башкирском языке) / М. Карим. - Уфа: Китап, 2004. - 264 с.

Карпова Е. К. Музыкальное прошлое Башкирии: краеведческие статьи / Е. К. Карпова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования " Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова. - Уфа: Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова, 2020. - 242 с.: ил.

Кенигсберг А. Оперы Вагнера: "Летучий голландец", "Тангейзер", "Лоэнгрин" / А. Кенигсберг. - М.: Музыка, 1967. - 80 с.: ил.

Кондратьев М. Г. Чувашская музыка: От мифологических времен до становления современного профессионализма / М. Г. Кондратьев. - М.: ПЕРСЭ, 2007. - 288 с.: ил.

Кузнецова Н. М. Курс фортепиано в вузе: практика подготовки / Н. М. Кузнецова; Министерство культуры Российской Федерации; Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова; Лаборатория музыкальной семантики; Кафедра общего курса фортепиано. - Уфа: Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова, 2020. - 252 с.: ил.

Логинова В. А. Сборник диктантов для средних специальных и высших учебных заведений культуры и искусств: учебно-методическое пособие / В. А. Логинова; Министерство культуры Оренбургской области; ГБОУ ВО Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей, Кафедра истории и теории музыки. - Оренбург: ГБОУ ВО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, 2021. - 106 с.: ил.

Ляхницкий Ю. С. Рисунки и знаки пещеры Шульганташ (Каповой): Каталог изображений / Ю. С. Ляхницкий, О. А. Минников, А. А. Юшко. - Уфа: Китап, 2013. - 288 с.: ил.

Майкапар А. 42 048 000: Автобиографический роман / А. Майкапар. - Челябинск: Типография Автограф, 2017. - 302 с.: ил.

Ментюков А. П. Гармонический анализ модального многоголосия (средневековый период): Учебно - методическое пособие / А. П. Ментюков; Новосибирская государственная консерватория им. М. И. Глинки, Кафедра теории музыки. - Новосибирск: Новосиб. гос. консерватория им. М. И. Глинки, 2021. - 72 с.: ноты. - (Учебная библиотека).

Ментюков А. П. Гармонический анализ тональной музыки: Учебное пособие / А. П. Ментюков; Новосибирская государственная консерватория им. М. И. Глинки. - Новосибирск: Новосиб. гос. консерватория им. М. И. Глинки, 2017. - 52 с.: ил. - (Учебная библиотека).

Монлы жыр булып... = Песней задушевной...: Воспоминания о народном артисте Габдулле Рахимкулове: на татарском языке / сост. А. Х. Сафиуллин. - Казань: Раннур, 2001. - 174 с.

Московская консерватория в годы Великой Отечественной войны / Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского, Кафедра истории русской музыки; сост. С. С. Голубенко. - М.: МГК им. П. И. Чайковского, 2005. - 424 с.: ил.

Музыкальная культура Восточной Европы 19-21 веков: К 210 - летию со дня рождения Фридерика Шопена: по материалам Международной конференции / Министерство культуры Российской Федерации; Министерство культуры РБ; УГИИ имени Загира Исмагилова; Ассамблея народного РБ; Союз польских организаций "Единство" (Россия); Центр польской культуры и просвещения; Польская воскресная школа имени А. Пенькевича г. Уфа; сост. С. М. Платонова, А. Т. Садуова. - Уфа: Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова, 2020. - 178 с.

Музыкально-театральное искусство провинциального города на рубеже ХIХ - ХХ вв. = Материалы Шаляпинских чтений, состоявшихся в Уфимском государственном институте искусств имени Загира Исмагилова 15 февраля 2019 года / Министерство культуры Республики Башкортостан; Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова; Уфимское отделение Межрегионального Шаляпинского центра. - Уфа: Уфимский государственный институт искусств им. З. Исмагилова, 2020. - 134 с.: ил.

Назаров Р. Ш. Мелодия земли и вселенной: Стихотворения. Поэмы (на башкирском языке) / Р. Ш. Назаров. - Уфа: Китап, 2014. - 320 с.: ил.

Народная традиционная культура: проблемы и перспективы : Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. К 75-летию со дня рождения фольклориста-исследователя, педагога, заслуженного деятеля искусств БАССР Ф. Х. Камаева (1944-1993) / УГИИ им. З. Исмагилова, Кафедра этномузыкологии ; под ред. Н. В. Ахметжановой, С. И. Махней. - Уфа: БГПУ, 2019. - 124 с.: ил.

Ницше, Фридрих. Так говорил Заратустра: перевод с немецкого / Ф. Ницше. - М.: Издательство АСТ Москва, 2018. - 416 с.: ил. - (Экслюзивная классика).

Пережогин А. А. Отражения: Книга переводов / Пережогин А. А. - М. : ООО "Каллиграф", 2016. - 168 с.

Плотников Б. Т. Практика анализа хоровой музыки: Учебно - методическое пособие для студентов кафедры хорового дирижирования / Б. Т. Плотников; Федеральное агенство по культуре и кинематографии; Красноярская академия музыки и театра, Кафедра теории музыки и композиции. - Красноярск, 2006. - 175 с.: ил.

Русско-башкирско-английский словарь эквивалентных пословиц и поговорок = Russian-bashkir-english dictionary of equivalent proverbs and sayings / Академия наук РБ; Отделение социально-гуманитарных наук и технологий АН РБ; Институт истории, языка и литературы Уфимского научного центра РАН; Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы. - Уфа: Башкирская энциклопедия, 2017. - 180 с.

Саитов М. Г. Живопись и познание бесконечности: Художественный альбом / М. Г. Саитов. - 2-е изд., перераб. - Уфа: Информреклама, 2020. - 128 с.: ил.

Сальманов Р. В. Музыка - моя жизнь / Р. В. Сальманов; сост. С. Р. Сальманов, А. Р. Сальманова; пер. с башк. Г. Н. Ягафаровой. - Уфа: Китап, 2017. - 172 с.: ил.

Смирнов Б. Ф. Дирижерско-симфоническое искусство: Музыкально-эстетический и социально-психологический аспекты: Монография / Б. Ф. Смирнов. - 2-е изд., перераб. - СПб: Композитор, 2012. - 296 с.: ил.

Спист Е. А. Заметки о педализации в романсах П. И. Чайковского: Методическое пособие / Е. А. Спист; Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова. - СПб: Скифия принт, 2019. - 12 с.: ил. - (В помощь педагогам-пианистам, концертмейстерам и студентам музыкальных вузов).

Сулейманов А. М. Детский игровой фольклор: на башкирском языке / А. М. Сулейманов. - Уфа: Китап, 2007. - 344 с.

Театр и зрелищные формы Востока: Феномен игровой культуры: музыка, маски, костюм, пространство. - М.: ГИТИС, 2014 –

Выпуск 2. - 2014. - 288 с.: ил.

Тургенев, Иван Сергеевич. Дворянское гнездо = Повести / И. С. Тургенев. - М.: ЭКСМО, 2007. - 704 с.

Устюгова А. В. Древнерусские смычковые инструменты X - XVII веков / А. Устюгова. - М.: Композитор, 2021. - 324 с.: ил.

Фарит Камаев: К 70-летию со дня рождения: фольклорист-исследователь, педагог, Заслуженный деятель искусств БАССР / Ф. Х. Камаев. - Уфа: Брендбук, 2014. - ил.

Фольклор народов Башкортостана = Folklore of Bashkortostan peoples encyclopedia / Академия наук республики Башкортостан; Государственное автономное учреждение науки республики Башкортостан; "Башкирская энциклопедия". - Уфа: Башкирская энциклопедия, 2020. - 664 с.: ил.

Фоменковские чтения: Сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции к 90-летию со дня рождения М. П. Фоменкова / УГАИ им. З. Исмагилова, Кафедра хорового дирижирования; сост. А. А. Хасбиуллина. - Уфа, 2014. - 68 с.: ил.

Харламова Т. В. Стилевые тенденции в инструментальном творчестве современных композиторов Казахстана: Исследование / Т. В. Харламова; ГБОУ ВПО Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова; Республиканское государственное учреждение, Казахский национальный университет искусств; Министерства культуры и спорта Республики Казахстан. - Уфа: Нефтегазовое дело, 2021. - 254 с.: ил.

Хентова С. Удивительный Шостакович / С. Хентова. - СПб: Вариант, 1993. - 270 с.

Холопова В. Н. Музыка как вид искусства: Учебное пособие / В. Н. Холопова. - СПб: Лань, 2000. - 320 с. - (Мир культуры, истории и философии).

Чесноков П. Г. Хор и управление им: Учебное пособие / П. Г. Чесноков. - Изд. 4-е, стер. - СПб: Лань: Планета музыки, 2015. - 200 с.: ил.: ноты

Шамиль Тимербулатов. Жизнь. Творчество. Судьба / под ред. М. П. Файзулаева. - Казань: Татарское книжное издательство, 2018. - 200 с.: ил.

Шорникова М. Музыкальная литература. Русская музыкальная классика: Учебное пособие: Третий год обучения / М. Шорникова. - изд. 25-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2020. - 287 с.: ил. - (Учебные пособия для ДМШ).

Шорникова М. И. Музыкальная литература. Музыка, ее формы и жанры: Первый год обучения: Учебное пособие / М. И. Шорникова. - 29-е изд. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. - 187 с.: ил. - (Учебные пособия для ДМШ).